

Gerlind Hentze – Malerei & Mixed Media, Berlin

Meine Arbeiten erforschen Wahrnehmung, Erinnerung und Transformation.

Schicht für Schicht entstehen offene Bildräume, in denen Farbe, Geste und Zeit miteinander im Dialog stehen. Betrachter:innen können eigene Geschichten entdecken.

Ausbildung an der Akademie für Malerei Berlin, Mitglied im BBK Brandenburg und GEDOK Berlin.



... Figuren, eingefangen ...



... Makel ...

GH30-25 aus Momentum
Tempera, Pigment, Tusche auf Karton,
2025, 21 x 19 cm



...Fragmente vergangener Momente...

Nr. 20 – 22 aus der Serie Transzendenzen,
2025, Wachs und Pigment auf Holzboard,
25 x 24 cm

...eine Idee von Flügeln

mit zitronengelber Zartheit ...



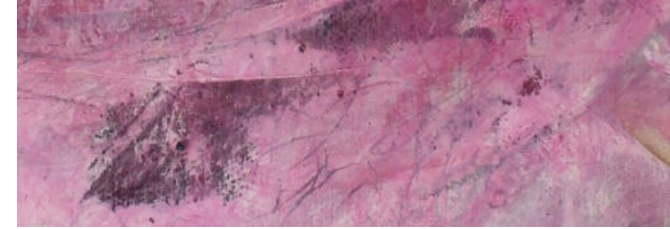
Kleiner Zitronenfalter
2016, Ton, 77 x 21 x 28 cm

Ausstellung „Frühling lässt sein blaues
Band...“
Kunsthalle Kempten



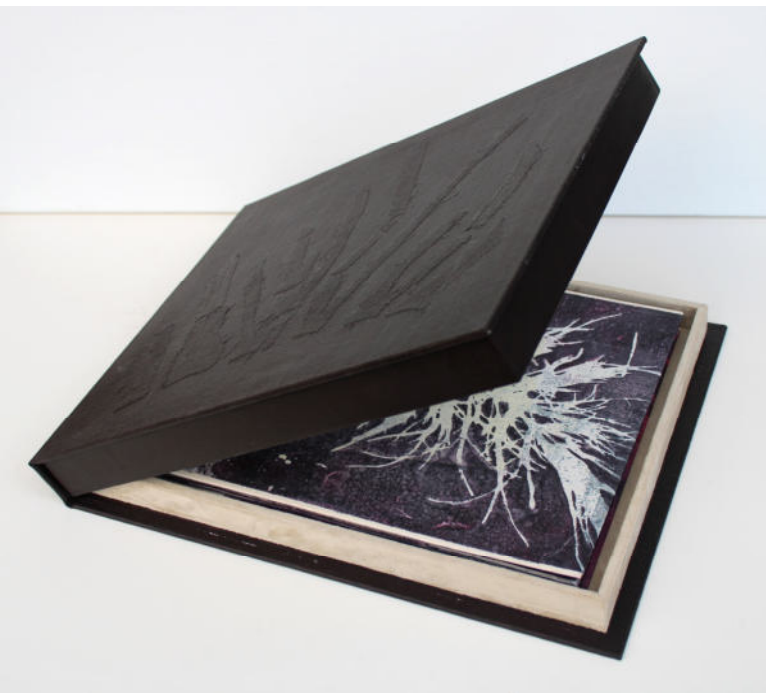
Ausstellung in der GEDOK Galerie Berlin in 2025,
Traum – Wirklichkeit – Künstliche Welten

Schattenspiel der Seele
2023, Tempera auf LW, 140 x 110 cm



...fragil, instabil, in Auflösung...

*Ungewissheitsrauschen aus der Reihe Die Eigensinnigen
2023, Tempera auf LW, 70 x 35 cm*



...stille Zeugen...

Verblätterungen
 Buch mit 100 Seiten - 2022 - Verwendung von Drucktechnik und cutouts
 Kreide, Talkum, Pigment, Acryl auf Papier - Buchdecke auf Karton - Coptic-Bindung - 28 x 38 cm



Ausstellung Bridging Cultures im Kühlhaus Berlin

...zwischen Widerstand und Akzeptanz...

Wohin?
2024, Tempera auf LW, 120 x 110 cm



Die Hinterhältige aus der Reihe Insgeheim
2023, Ton bemalt mit Pigment und Eitempera, 40 x 25 x 15
cm



Ausstellungsansicht in [M] Produzentengalerie,
BBK Brandenburg, Potsdam

Gar nicht so schlimm
2024, Tempera auf LW, 90 x 100 cm



Transcendenz Nr. 9, 10
2022, Tempera auf Karton, 33 x 23 cm



Ethereal Elegance - Die Kunst der Radiolarie
2023, Ton gebrannt und glasiert, 36 x 20 x 20 cm



Verschwenderische Poesie
2020, Acryl, 120 x 110 cm



... Makel ...

GH39-25 aus Momentum
Tempera, Pigment, Tusche auf Karton, 2025, 33 x 23 cm

Vita Gerlind Hentze

Gerlind Hentze (1961 in Halle) ist eine bildende Künstlerin, die in Glienicke/Nordbahn (Brandenburg) lebt und arbeitet.

Von 2019 bis 2024 studierte sie an der Akademie für Malerei Berlin und schloss ihr Studium als Meisterschülerin von Andreas Amrhein ab.

Stipendien erhielt sie 2022 an der Freien Akademie der bildenden Künste Kärnten in Klagenfurt (Österreich) sowie 2015 bei den internationalen Kunsttagen „Kunst ohne Grenzen“ in Reymontówka (Polen).

2016 wurde sie mit dem 1. Preis für Malerei beim Europäischen Kulturwettbewerb des spanischen Ministeriums für Arbeit und Soziales ausgezeichnet.

Im Jahr 2026 übernimmt Gerlind Hentze einen Lehrauftrag an der Akademie für Malerei Berlin.

Seit 2024 ist sie Mitglied im Brandenburger Verband Bildender Künstler (BVBK) und in der GEDOK Berlin. Ihre Werke wurden in zahlreichen nationalen und internationalen Ausstellungen präsentiert, mehrfach für Kunstpreise nominiert und sind in öffentlichen wie privaten Sammlungen vertreten.



Statement Gerlind Hentze

Meine Arbeiten umfassen eine Bandbreite von Malerei über Skulptur und Künstlerbüchern bis hin zu Wachs- und Relieifarbeiten. Ich bewege mich im Zwischenraum von Figuration und Abstraktion. Kontinuierlich entwickle ich eine emotional geprägte, gestisch-malerische Bildsprache mit atmosphärischen Farbräumen.

Figuren entstehen als Zustände: fragile, freie Wesen, die sich von den Grenzen der Realität lösen und die Ungebundenheit des Geistes verkörpern. Die Seele tritt als Atmosphäre auf – in der Zartheit der Linien, der Auflösung von Konturen und im Schweben der Figuren zwischen Anwesenheit und Entrückung.

Tempera auf Kreidegrund, das lebendige Spiel farbiger Nuancen sowie Wachsschichtungen erzeugen poetische Resonanzräume, in denen Zeit, Gefühl und Imagination ineinanderfließen. Meine Kunst eröffnet einen Zwischenraum, in dem Fantasie und Erfahrung, Körper und Geist, Klarheit und Geheimnis miteinander verschmelzen – eine stille Einladung, der eigenen Seelenbewegung zu begegnen.

Ausstellungen

Jahr	Ausstellung / Titel	Institution	Ort	Bemerkung
2025	Mitgliederausstellung 2025	Badischer Kunstverein	Karlsruhe, DE	Gruppenausstellung
2025	Engel	a e Galerie	Potsdam, DE	Gruppenausstellung
2025	BAAM #10	Kühlhaus Berlin	Berlin, DE	Gruppenausstellung
2025	The Sublime Essence of Light and Darkness	XV Florence Biennale	Florenz, IT	Gruppenausstellung
2025	Anschlüsse an 200 Jahre Gegenwart	Württembergischer Kunstverein	Stuttgart, DE	Gruppenausstellung
2025	Traum – Wirklichkeit – Künstliche Welten	GEDOK Galerie Berlin	Berlin, DE	Gruppenausstellung
2025	Frühling lässt sein blaues Band...	Kunsthalle Kempten	Kempten, DE	Gruppenausstellung
2024	Innehalten	Galerie Salon Halit Art	Berlin-Kreuzberg, DE	Duo-Einzelausstellung
2024	Öffentliche Abschlusspräsentation	Akademie für Malerei Berlin	Berlin, DE	Einzelausstellung
2023	Vision und Wirklichkeit	Akademie für Malerei Berlin	Berlin, DE	Gruppenausstellung
2022	Öffentliche Präsentation Masteraufnahme	Akademie für Malerei Berlin	Berlin, DE	Einzelausstellung
2020	Öffentliche Präsentation Hauptstudium	Akademie für Malerei Berlin	Berlin, DE	Einzelausstellung

Kontaktdaten

Gerlind Hentze
Großbeerenstr. 10a, 16548 Glienicke/ Nordbahn
Email gerlind.hentze@gmx.de
Web www.gerlind-hentze.de
Tel. 01725 599 67 41
Instagram: [gerlind_hentze.de](https://www.instagram.com/gerlind_hentze.de)

Fotographie

Gerlind Hentze
Jürgen Hentze S. 2, 12

